

Édito

En ces temps mouvementés
qui ne sont qu'angoisse,
violence, incivilité...
il faut trouver des palliatifs.
La Covid a souvent détruit
le lien humain, les gens se sont
isolés, par peur de « l'autre ».
Nous avons la chance d'avoir
des lieux à la Sauve qui
permettent de trouver du
réconfort et de la sérénité.
Imaginez-vous, un matin tôt,
dans le jardin médiéval parmi le
parfum des plantes, découvrir
quelques perces neige immaculés
dans le carré de Marie ou dans
l'Abbaye assis(e) sous les
tilleuls, en pleine contemplation!
Laissez vagabonder votre esprit
et imaginez la vie dans ce lieu
magnifique... Déambulez ensuite
autour du cloître, recherchez
sur les pierres des traces de
polychromie, ressentez le bien
être que procure ce monument.
Nous avons pu constater, en 2022,
une augmentation significative
de la fréquentation du jardin.
La rencontre avec les visiteurs
est passionnante, les échanges
sont toujours aussi riches.
C'est une belle récompense
et les appréciations nous
encouragent à continuer.
Les conférences que nous
proposons recueillent également
un franc succès, au point
de refuser du monde.
Habitants La Sauve-Majeure,
nous sommes très fiers
de son patrimoine (abbaye et
église Saint-Pierre) et sommes
ravis de le faire connaître.

LE PETIT JOURNAL

PIERRES ÉPARPILLÉES



La commission « des Pierres éparpillées » œuvre depuis de nombreuses années au sein de notre association pour rechercher et inventorier les pierres dispersées de l'abbaye de La Sauve Majeure. Elles ont souvent été « recyclées » dans la construction de maisons mais aussi en éléments décoratifs pour les plus belles pièces, transformées en tables de jardin par exemple.

Dernièrement, un habitant de la commune a pris contact avec les services du monument pour faire une donation de beaux éléments d'architecture qui étaient remisés dans son chai depuis de nombreuses années et qui, après étude et relevé de cotes de ces pierres par les agents de l'abbaye, ont été soumis aux services des collections du Centre des Monuments Nationaux qui ont accepté la donation.

Parmi ces éléments, il y a des pots à feux. Ils datent du 17^e siècle et sont employés en éléments de décoration sur les façades des cathédrales et des abbayes. Dans la symbolique religieuse, le feu est souvent signe de la présence de Dieu.

Ci-contre, une des pièces recueillies qui est un chapiteau du 12/13^e siècle en calcaire au décor végétal avec une partie engagée dans un mur. Nous remarquons à sa base une moulure appelée en architecture « l'astragale » qui fait le lien entre le chapiteau et la colonne.

Les grosses pièces sont des chapiteaux en calcaire provenant très certainement de l'abbaye mais peut être aussi de l'église Saint Jean.

Avec ces dernières, les autres pièces ont rejoint les réserves du monument.

Cet article a été réalisé en collaboration avec Alain Chevalier et Yannick Montagou

◆ L'ABBAYE DE LA SAUVE MAJEURE, PAS SI BENOÎTE QUE ÇA ! ◆

Fondée en 1079 par l'abbé bénédictin Gérard de Corbie, elle obéit donc à la règle de Saint-Benoît que nous avons développé dans un précédent article nommé Ora et labora.

Cet ordre monastique fondé vers 529 par saint Benoît de Nursie est considéré traditionnellement comme le plus ancien de

l'église catholique. Il est le plus connu et répandu dans l'Occident médiéval.

Cette quête bénédictine est la recherche de Dieu. Cela ne peut passer que par la prière et le travail intense, l'évangélisation et le défrichage de l'Europe.

« Le monastère doit, autant que possible, être disposé de telle sorte que l'on ►



Les amis de l'abbaye



LA SAUVE MAJEURE

PROMOUVOIR, PROTÉGER
ET METTRE EN VALEUR
LE SITE DE L'ABBAYE

CONTACT

◉ LES AMIS DE L'ABBAYE

DE LA SAUVE MAJEURE (Asso.)

Mairie - 33670 La Sauve Majeure

Tél. : 06.08.57.53.42

contact@amisabbayelasauve.com

www.amisabbayelasauve.com

◉ ABBAYE DE LA SAUVE MAJEURE

(Centre des Monuments Nationaux)

Tél. : 05.56.23.01.55

LE PETIT JOURNAL

Responsable de la publication

et président : Jean-Michel Vincent

Vice-présidente : Sandrine Bijl

• Trésorier : Vincent Peres

• Trésorier adjoint : Bernard Correges

• Secrétaires : Manuel Bolorinos, Jean Colas

• Design et réalisation : BAT.graphic, Cessac (33)

ADHÉSIONS www.amisabbayelasauve.com



► y trouve tout le nécessaire : de l'eau, un moulin, un jardin et des ateliers pour qu'on puisse pratiquer les divers métiers à l'intérieur de la clôture. De telle sorte que les moines n'auront pas besoin de se disperser au-dehors, ce qui n'est pas du tout avantageux pour leurs âmes »

Avec humour, les hommes de cette époque médiévale ne manquèrent pas de faire un rapprochement de cette prolifération monastique, avec une plante, voisine du coquelicot, qui envahit les terres cultivées à la saison.

Jusqu'à la nommer **la Benoîte** ! Allusion délicate à la règle liturgique rythmant l'abbaye de La Sauve Majeure.

Heureusement pour elle et sa vie, la Benoîte est une plante pleine de bienfaits, comme si la main de Benoît de Nursie s'était étendue sur elle. Plante devenue donc bénite, elle fut cultivée dans les jardins monastiques pour ses vertus.

✱ LES VERTUS MÉDICINALES DE LA BENOÎTE

C'est une plante astringente, fébrifuge, tonique digestif et cicatrisante.

Très riche en Eugénol, il est possible de mâcher un extrait de rhizome sec pour calmer les douleurs dentaires au même titre que le clou de girofle.

Les racines de Benoîte sont utilisées en tant que condiment dans le domaine culinaire ou pour aromatiser la bière.

✱ DÉLICIEUX SORTILÈGE AU GOÛT D'HERBE FOLLE.

Le thé chai au lait d'amande dans lequel ont infusées quelques feuilles de Benoîte.

✱ UTILISATION ET POSOLOGIE DE LA BENOÎTE.

Elle est utilisée en infusion, en décoction ou en cataplasme.

✱ ET PLUS ENCORE !

La benoîte était utilisée au Moyen Âge dans des rituels et cérémonies d'exorcisme.

Infos Abbaye

L'abbaye aux 4 saisons, inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, c'est dans le cœur de l'abbaye de La Sauve-Majeure que se cache l'essentiel : ses décors sculptés millénaires.

Fondée en 1079, elle représente un magnifique témoignage d'architecture religieuse qui a traversé les siècles. En plein air, elle offre aussi un cadre magique à profiter aux 4 saisons, et propose un beau panorama à 360° sur les environs depuis sa tour-clocher.

AINSI, PROFITEZ TOUTE L'ANNÉE :

- des visites commentées, sur réservation (05 56 23 01 55), pour tout savoir de cet iconique en Gironde
- des outils de visite sur site (dont le musée lapidaire relooké, et "La Sauve-Majeure, le temps retrouvé" en écho de "La Sauve 1900" installée sur la commune)
- du billet "visite + dégustation" à tarif préférentiel avec la Maison des vins de l'Entre-deux-Mers, située dans l'ancienne grange abbatiale (et le jardin médiéval des Amis de l'abbaye, au fond de la cour à droite)
- du billet jumelé comprenant la visite du château ducal de Cadillac (valable 2 mois), à tarif réduit (ou encore La locale d'Entre-deux-Mers tourisme)
- de l'abonnement *Passion monuments*, idéal pour les amoureux de patrimoine !
- de l'entrée gratuite pour tous les 1^{ers} dimanches du mois de Novembre à Mai
- et à chaque vacances scolaires (dès avril), un programme d'animations variées : escape game, visites chevaleresques, jeux de piste, promenades contées etc.

Venez et voyez : à très vite à l'abbaye !

Informations pratiques : ouvert toute l'année.

JUSQU'AU 28 MAI 2023

• 10H30 - 13H / 14H - 17H30 - Du mardi au dimanche.

DU 29 MAI JUSQU'AU 1ER OCTOBRE 2023

• 10H - 13H15 / 14H - 18H - Ouvert tous les jours.

Derniers accès 40 mn avant les fermetures.

www.abbaye-la-sauve-majeure.fr

Par Sandrine Bijl

