

## Édito

L'automne est là et donc le moment de réfléchir à l'avenir, aux projets. Rangeons les outils, les arrosoirs et prenons le temps de nous réunir, de nous voir, d'échanger. Prenons le stylo ou le clavier et parlons de la suite à donner à l'activité de l'association des Amis de l'Abbaye ! Nous avons envisagé et étudié en Conseil d'administration, l'installation d'un et peut être deux lutrins porteurs de fiches pédagogiques des plantes installées dans le jardin d'inspiration médiévale, afin d'enseigner l'histoire, les propriétés et les utilisations de celles-ci et de partager notre savoir. Nous souhaitons agrandir le jardin en augmentant le nombre de carrés, ce qui nous permettrait de donner un peu plus d'espace à certaines plantes et d'en installer de nouvelles. Nous sommes les Amis de l'Abbaye de la Sauve Majeure, nous aimons ce site, sa beauté et nous devons veiller à protéger son écrin. Nos projets ne doivent pas oublier que l'embellissement doit être une priorité au jardin !



## CONTACT

LES AMIS DE L'ABBAYE  
DE LA SAUVE MAJEURE (ASSO.)  
Mairie - 33670 La Sauve Majeure  
Tél. : 06.08.57.53.42  
contact@amisabbayelasauve.com  
www.amisabbayelasauve.com

ABBAYE DE LA SAUVE MAJEURE  
(Centre des Monuments Nationaux)  
Tél. : 05.56.23.01.55

## LA VIE MONASTIQUE ENTRE LE XI<sup>e</sup> ET LE XIII<sup>e</sup> SIÈCLE

En partenariat avec l'association des Amis de l'Abbaye de La Sauve Majeure, Archimuse Bordeaux et les étudiants du Master "Patrimoine et Musée de l'Université Bordeaux-Montaigne" vous proposent une nouvelle conférence dans la grange abbatiale (Maison des Vins de l'Entre deux Mers) le vendredi 13 décembre à 20h30.



Historien médiéviste de formation, auteur de travaux scientifiques sur l'abbaye de La Sauve-Majeure, Hervé Guiet a été le commissaire de l'exposition « Trésors oubliés de l'abbaye de La Sauve-Majeure » (2007). Il est actuellement professeur d'Histoire-Géographie et d'Histoire des Arts au lycée Fernand Daguin de Mérignac (Gironde).

Fondée en 1079 par Gérard de Corbie, l'abbaye de La Sauve-Majeure a été tout au long du Moyen Âge l'une des communautés monastiques les plus importantes du Sud-Ouest de la France. Toutefois, malgré la richesse de ses archives, elle reste mal connue et les études qui ont été menées sur elle sont, pour l'essentiel, anciennes ou dispersées. Cependant, c'est surtout l'architecture et la sculpture de l'époque romane qui ont retenu l'attention des chercheurs.

La présente conférence aura pour objet d'éclairer un des aspects paradoxalement les plus méconnus de l'histoire de l'abbaye, celui de la vie de ses moines. L'expérience spirituelle initiée par Gérard de Corbie est l'illustration saisissante de la richesse de la floraison monastique qui touche l'Occident chrétien aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles. Si l'historiographie se focalise bien souvent sur les grandes structures comme Cluny ou Cîteaux, d'autres monastères ont donné naissance à des ordres indépendants comme La Sauve-Majeure. Ainsi, seront abordés la spiritualité des moines sylvains mais aussi l'évolution de leur organisation pour la période comprise entre la fin du XI<sup>e</sup> siècle et le début du XIV<sup>e</sup> siècle.

# Helleborus Niger, la rose de Noël.

Par Sandrine Biyi

◆ LES SIMPLES ◆



**M**agnifique renonculacée, elle fleurit en bouquet de camaïeu rose pâle dans le jardin médiéval des amis de l'abbaye de La Sauve Majeure. Dérogeant à la règle, elle ne fait pas partie des plantes du capitulaire de Villis mise en terre. Elle a pourtant toute sa place dans le jardin médiéval. Il y a autant de variétés d'Hellébore que de couleurs de cette fleur. Le choix des jardiniers a été d'utiliser l'Héllébore Noire, *Helleborus Niger*. Connue et utilisée depuis l'Antiquité pour ses vertus purgatives, elle était prescrite aussi contre la goutte. Dioscoride (Médecin, né entre 20 et 40 après JC en Turquie actuelle, auteur de "De Materia Medica") l'utilisait contre les troubles mentaux. En fait, *Helleborus Niger* est souvent confondue avec le vétrate blanc ou faux héllébore. *Helleborus Niger* est une plante très toxique car très riche en cardiotonique, comme la digitale pourpre. On ne l'utilise plus en tant que plante médicinale. Sa beauté fait qu'elle orne les autels des églises au Moyen âge. Plante magique, elle se laisse admirer tout l'hiver et essaime dans les jardins d'années en années.



## Agenda abbaye

### EXPOSITIONS

**"LA ROSE DE LA SAINTE CHAPELLE, VOYAGE AU CŒUR D'UN VITRAIL"**

Une installation événement exceptionnelle!

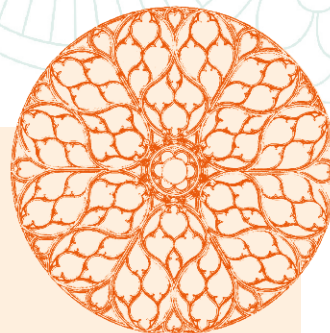
**Jusqu'au 5 janvier.**

Compris avec l'entrée.

### Les visites commentées

comprises avec l'entrée, samedi et dimanche à 15h, d'octobre à mai (se renseigner à l'accueil).

**Les billets jumelés :** entre l'abbaye et le château ducal de Cadillac (9€ - valable 2 mois), entre l'abbaye et la maison des vins de l'Entre-deux-mers (8€ - valable 1 mois) L'abbaye est accessible du mardi au dimanche - hors 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier: 10h30-13h // 14h-17h30 (horaire d'hiver)



Les amis de l'abbaye



LA SAUVE MAJEURE

PROMOUVOIR, PROTÉGER  
ET METTRE EN VALEUR  
LE SITE DE L'ABBAYE

### LE PETIT JOURNAL

Responsable de la publication

et président : Jean-Michel

Vincent Vice-présidente :

Monique Bolorinos

• Trésorière :

Monique Gaubert-Vincent

• Trésorier adjoint :

Bernard Correges

• Secrétaire :

Manuel Bolorinos

• Design et réalisation :

Arnaud Lebasard/Bat.graphic

### ADHÉSIONS

[www.amisabbayelasauve.com](http://www.amisabbayelasauve.com)

Ne pas jeter sur la voie publique, merci

